

Sumario Laburpena

| | |
|--|-------|
| Editorial / Editoriala | 3 |
| Profesorado / Irakasleak | 4 / 5 |
| Opinión / Iritzia | 6 / 7 |
| Nuestras sugerencias / Gure gomendioak | 8 |
| Excursiones / Txangoak | 9 |
| Encuentros / Topaketak | 10 |
| Rastrillo / Arrastelua | 11 |



En este número de la Revista queremos hacer un homenaje a las distintas profesoras y profesores que dedican su tiempo a la formación de nuestras compañeras en los diferentes talleres que imparte la **Asociación Gizatiar**.

AGRADECIMIENTOS / ESKERRONAK

A Begoña Fernández Aguirre, voluntaria de **Gizatiar** por su artículo de opinión sobre las Mujeres en la Primavera Árabe, hecho con toda rigurosidad y estudio del tema.

Edita / Argitaratzailea : **Gizatiar**
Coordina / Koordinatzailea : **María Jesús Martínez**
Equipo de redacción / Erredakzio taldea : **Inmaculada Martínez; Charo Gómez; Yolanda Ateca; Marisa Pedrero**
Diseño / Diseinua : **Gizatiar**
Maquetación / Maketazioa : **Luis Maria Gutierrez**
Euskera : **Servicio de Traducción del Ayuntamiento de Getxo**
Fotografías / Argazkigintzak : **Archivo de Gizatiar**
Imprime / Inprimatzailea : **Imprenta Arenas**

EDITORIAL

Hola a todas.

Este año queremos dedicar nuestra atención y nuestro agradecimiento a todo el profesorado que ha contribuido a que Gizatiar desarrolle su función a lo largo de estos años.

¿Qué sería de la Asociación sin él?. Ellas y ellos han dirigido todos los talleres, que son la actividad principal de Gizatiar. Los talleres nos proporcionan formación constante y una ocasión para nuestro encuentro y nuestra convivencia. En los talleres se desarrollan y crecen nuestras personalidades.

El número de talleres ha ido creciendo desde la fundación de nuestra Asociación y siempre hemos tenido la dedicación de profesoras y profesores extraordinarios. Además de transmitirnos los conocimientos y habilidades propios de cada taller, lo han hecho con la mayor alegría y una gran ilusión.

La docencia para adultos requiere inteligencia emocional y empatía con el alumnado, a veces heterogéneo, para motivarle y grandes dosis de amabilidad para que aprender resulte gratificante.

Actualmente Gizatiar organiza más de 30 talleres, que abarcan el arte y la historia, los idiomas y la música, el baile y la gimnasia, la literatura y la psicología y un largo etcétera.

En todos ellos contamos con la ilusión de nuestros profesores, con su maestría, con su cariño y hasta con su esfuerzo y su paciencia incansables.

Por todo ello, ¡¡¡gracias!!!

EDITORIALA

Kaixo denoi.

Aurten gure arreta eskaini eta eskerrak eman nahi dizkiegu azken urteetan Gizatiar elkartearen eginkizuna betetzen lagundu duten irakasle guztiei.

Zer egingo luke Elkartek eurak gabe? Eurek zuzendu dituzte lantegi guztiak, hau da, Gizatiar elkartearen jardura nagusiak. Lantegiek, etenik gabeko prestakuntza ez ezik, batzeko eta elkarrekin egoteko aukera ematen digute. Lantegietan gure nortasuna garatu eta hazi egiten da.

Lantegien kopurua handituz joan da gure Elkartea sortu zenetik, eta beti eduki dugu gure irakasle bikainen laguntza. Lantegi bakoitzari dagozkion ezaguerak eta gaitasunak irakatsi ez ezik, poz eta gogo handiz egiten dute.

Helduen irakaskuntzan aritzeko adimen emozionala eta ikasleenganako enpatia behar dira, mota askotakoak izaten diren pertsona horiei motibazioa emateko, ondo pasa dezaten eta ikastea gauza atsegingarria izan dadin.

Gaur egun Gizatiar elkarteak 30 lantegi baino gehiago ditu, eta horietan artea eta historia, hizkuntzak eta musika, dantza eta gimnastika, literatura, psikologia eta beste hainbat arlo lantzen dira.

Gure irakasleek guztietan eskaintzen dizkigute ilusioa, trebezia, maitasuna eta euren ahalegin eta pazientzia agortezinak.

Horregatik guztiagatik, mila esker!



Inauguración
curso
2013 / 2014



- 1** Joseba Berrocal
HISTORIA DE LA MUSICA - Colabora desde 2011
- 2** María Jesús Martínez
PINTURA - PUNTO - GANCHILLO - Colabora desde 2011
- 3** Ainhoa Ruesgas
EUSKAL-DANTZAK - Colabora desde 2011
- 4** Rosa López
FRANCES - Colabora desde 1996
- 5** Begoña Zuazo
EUSKERA - Colabora desde 2004
- 6** Blanca Calle
SICOLOGIA DE LA MUJER - MEMORIA - GESTION ESTRES - Colab. desde 2013
- 7** Jaione Egaña
CORO - Colabora desde 2009
- 8** Inés Ramos
YOGA - Colabora desde 2001
- 9** Julia González
TAI CHI - Colabora desde 2009
- 10** Aitor Iturralde
EMOCIONES Y SALUD- Colabora desde 2013
- 11** Teresa Pozurama
GUITARRA - Colabora desde 1995
- 12** Jovita Sola
INGLES - Colabora desde 1997
- 13** Carmen Gaztañaga
ARTE Y TEMAS DE ACTUALIDAD - Colabora desde 2011
- 14** Marcos Ferrer
COCINA - Colabora desde 2013
- 15** Begoña Ruiz
LITERATURA - Colabora desde 2012
- 16** Bittor Muñoz
PANDERO - Colabora desde 2006
- 17** Nagore Badiola
PSICOLOGIA - FILOSOFIA - Colabora desde 2006
- 18** Noemi Miguel
HISTORIA - Colabora desde 2013
- 19** María Villate
HISTORIA DE ARTE - Colabora desde 2013

● Agradecimiento por su dedicación durante muchos años a :
Satur Avon - Profesora de Arte e Historia y **Garbiñe Etxebarria** - Profesora de Sicología

ESTUDIO DE BALLET



Carmen Vera - Gimnasia
Maya Romero - Salsa
Begoña Crego - Pilates

María Macua - Sevillanas
Iratxe Zenimazelaia - Pilates

LAS MUJERES EN LA PRIMAVERA ÁRABE

En Enero de 2011, como consecuencia de la inmolación del joven Mohamed Bouazizi, en protesta por la represión de las autoridades tunecinas, se inició una ola de revueltas populares, que venía fraguándose desde años atrás, que culminó con la caída del régimen de Ben Ali. Pronto, los levantamientos populares se extendieron por la práctica totalidad de los países del norte de África y Oriente Medio, dando paso así a la llamada "Primavera Árabe".

Desde Occidente presenciamos con cierta perplejidad las multitudinarias manifestaciones en Túnez, Egipto, Yemen, Libia... Por primera vez en la historia moderna, el pueblo árabe tomaba la calle y exigía que su voz fuera escuchada. Al grito de *Khalas* "¡basta ya!" los árabes recuperaban su dignidad. Enseguida empatizamos con quienes exigían libertades democráticas y cambios políticos, económicos y sociales.



Mujeres tunecinas participando en una concentración

Uno de los motivos de sorpresa fue la activa participación de las mujeres, muchas veces poniendo en riesgo su propia vida. Una visión sesgada de ellas nos las suele presentar como personas sin voz, sin derechos, e incluso, sin intereses políticos.

Pero, ¿cuál ha sido su protagonismo?, ¿qué papel han desempeñado?.

Las mujeres árabes, a menudo invisibilizadas en la escena política y social, tomaron las calles al igual que los hombres. Las vimos encabezando las manifestaciones, con velo y sin velo, islamistas y laicas, jóvenes y maduras. Estas mujeres han sido protagonistas de la revolución, han estado al lado de los hombres, han acampado junto a ellos en la Plaza Tahrir, reivindicando no sólo sus derechos, sino que se han unido al interés común de la sociedad civil, demandando mejorar sus condiciones de vida. Para ello reivindican justicia social, participación política, respeto por los derechos humanos y oportunidades de futuro.

Todo esto no es fruto de ninguna casualidad, es el resultado de un trabajo de años. Son mujeres políticamente activas, defensoras de los derechos humanos, de la democracia y atentas a lo que ocurre en el mundo. Mujeres que acceden cada vez en mayor número a las universidades, que demandan una mayor presencia en todos los ámbitos de la sociedad y que defienden un feminismo islámico o laico, pero que luchan sobre todo por alcanzar una verdadera transformación social en sistemas fuertemente patriarcales.

La élite intelectual femenina, compuesta en su mayoría por feministas y activistas, ha adquirido cierto "status" en la comunidad nacional e internacional. Mujeres como Fátima Mernissi, Nawal al-Saadawi, Wassyla Tamzali (escritoras y feministas) Shirín Ebadi (abogada, defensora de derechos humanos, Premio Nobel de la Paz en 2003) Tawakkul Karman (periodista, activista yemení, Premio Nobel de la Paz en 2011), entre otras muchas. Pero no debemos olvidar a los miles de mujeres anónimas que en su vida cotidiana promueven el desarrollo de sus comunidades a través de movimientos cívicos, ONG, redes sociales, blogs, capacitando y empoderando a otras mujeres para la defensa de sus derechos.

Las redes sociales han jugado también un papel importante pues han sido una herramienta primordial a la hora de preparar, convocar y organizar las movilizaciones. Mujeres como Asmaa Mahfouz, activista y lideresa egipcia, Lina Ben Mhenni, bloguera e iniciadora de la primavera árabe en las redes sociales, Saida Sadouni, la madre de la revolución tunecina, Mona Eltahawy, periodista y lideresa de la lucha de las mujeres árabes contra la desigualdad, han liderado las convocatorias.



Mujeres yemeníes veladas haciendo el símbolo feminista

La presencia cada vez mayor de mujeres en la red está dando lugar a algunos logros importantes. Estas han encontrado un espacio donde contar su propia historia y recuperar esa genealogía de mujeres para construir el futuro. Han creado espacios de encuentro donde compartir necesidades y deseos. Sin embargo, a pesar de que existe un crecimiento importante de las nuevas tecnologías, estas siguen siendo marginales para la mayoría de la población.

Las mujeres, por tanto, no solo han cuestionado el sistema establecido sino que se han hecho dueñas del espacio público, rompiendo con las represivas normas que el patriarcado impone sobre ellas. Como consecuencia han sufrido la represión en su propia piel de forma mas severa que los hombres.

Como ocurre en todos los contextos de represión y guerra, el cuerpo de las mujeres se convirtió en campo de batalla y se produjo un aumento de los casos de violencia sexual, especialmente contra aquellas que se manifestaban en los alrededores de la plaza Tahrir. Amnistía Internacional y el Parlamento Europeo denunciaron la tortura, en enero de 2013, a dieciocho mujeres. Tras ser brutalmente golpeadas fueron obligadas a pasar por una "prueba de virginidad" bajo la amenaza de que serían acusadas de prostitución. El objetivo de los militares egipcios era quebrar su voluntad y humillarlas. Samira Ibrahim contó los abusos sufridos y demandó al médico que realizó las mencionadas pruebas. Un tribunal militar lo absolvió a pesar de las claras evidencias. Samira decidió difundir su caso.

Las mujeres egipcias han alzado su voz contra el acoso sexual y se suceden las campañas contra estos fenómenos. No ha habido ninguna investigación sobre las actividades sistemáticas de tortura y malos tratos practicados por la policía, ni se ha procesado a ningún miembro del ejército o de las fuerzas de seguridad por violaciones de derechos humanos contra las mujeres. La policía destruye pruebas incriminatorias. La impunidad es absoluta.

La "Primavera Árabe" ha sido una gran oportunidad para demostrar de lo que son capaces las mujeres. Su presencia en las revueltas, de momento, no ha tenido reflejo en los diferentes órganos surgidos de las mismas. Ellas, que han sido uno de los pilares de la revolución siguen excluidas de los órganos de Gobierno. En Egipto el Consejo Supremo ha descartado poner en marcha la ley de cuotas y las mujeres han sido marginadas del Comité para la Reforma de la Constitución. Lo que está claro es que no se puede transitar hacia una democracia abierta y plural sin contar con más de la mitad de la población.

El futuro no parece fácil, el proceso será largo, pero las mujeres árabes son conscientes de su poder y han comenzado a tomar la palabra. Nuevamente, como ha sucedido en otras épocas y en otras sociedades, la clave principal del cambio estará en las mujeres. Ellas son el cambio. Ellas son la revolución. La revolución será feminista o no será.

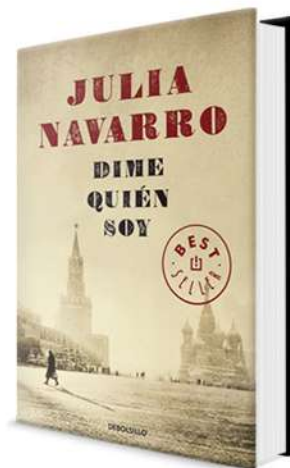
* Begoña Fernández Aguirre
Voluntaria de Gizatiar



Mujeres egipcias protestan contra las actuaciones del Ejército a manifestantes en la Plaza Tahrir

A leer !!

Irakurtzera !!



Dime quién soy

Julia Navarro / Editorial: Plaza y Janes. 1104 pag.

Memoria de un siglo convulsivo, caracterizado por la barbarie de los totalitarismos, desde la España republicana hasta la caída del muro de Berlín, pasando por la Segunda Guerra Mundial y los oscuros años de la Guerra Fría. Sorprende por su dramatismo e introspección, por su intriga y sus emociones a flor de piel.

Donde quiera que estés

Elena Moreno / Editorial: Plaza Planeta. 352 pag.

A María Noriega, su existencia le da un vuelco tras recibir la muerte de su marido, el famoso escritor Baltasar Mugaritz, dejando tras de sí una estela de preguntas sin respuestas que la reciente viuda no alcanza a comprender. ¿Por qué Baltasar se encontraba en aquella carretera cuando debía estar en otro sitio? ¿Qué tiene que ver con su muerte las misteriosas llamadas que el famoso escritor sigue recibiendo?



Mi marido me pega lo normal

Miguel Lorente / Editorial: Planeta. 350 pag.

El libro de referencia sobre la violencia de género. ¿Cómo puede una mujer pensar llegar a pensar que es normal que su marido la maltrate? Este libro analiza la agresión a la mujer en la realidad cotidiana, despojándola de mitos y justificaciones. Responde a éstas y otras preguntas desde una perspectiva médica, legal y moral, pues como dice el autor muchas vigas de nuestra sociedad están podridas.

Las olvidadas

Ángeles Caso / Editorial: Planeta. 320 pag.

“Os aseguro que alguien se acordará de nosotras en el futuro”. Han tenido que pasar casi tres mil años para que esta frase de Safo a sus compañeras poetas se convierta en realidad. Entretanto, generaciones y generaciones de mujeres vivieron confinadas en el silencio, la ignorancia y la sumisión al poder masculino. Sin embargo muchas escaparon a las normas y trataron de desarrollar su inteligencia y talento. Ángeles Caso rastrea la vida de todas esas creadoras.

Estos y otros libros los encontraréis en la Biblioteca Pública de Getxo. Sólo necesitáis estar en posesión de la tarjeta ONA de Osakidetza o del carnet específico que se formaliza en el mostrador de cualquiera de las sucursales de la Biblioteca y que cuesta 1€. Con ellos, y de manera gratuita, podréis hacer uso de los fondos de todas las bibliotecas de la Red Vasca. Además, vía Internet (www.liburutegiak.euskadi.net), tendréis la posibilidad de consultar desde casa -o desde la propia sucursal que elijáis- el Catálogo de todas las obras de la Red y solicitar préstamos, renovaciones, reservas, ...

Más información en la sucursal sita en el Polideportivo Gobela: Adultos (Tfno. 94.464.48.10) e Infantil-Juvenil-Mediatca (94.464.04.68)



VIAJE FIN DE CURSO A GIRONA

MAYO 2013

De COSTA A COSTA

Si el año pasado decidimos ir a las Rías Altas y Lugo este año elegimos la Costa Brava y Girona. Ha sido un viaje muy completo y lleno de contrastes.

El 1er día visitamos el pueblo medieval de Besalú y el Museo de los Volcanes de Olot, ambos situados en la comarca de la Garrotxa.

El 2º día fuimos al Alto Ampurdán y visitamos los pueblos de Cadaqués y Roses. Después nos dirigimos a Figueres ya que teníamos concertada una visita al Museo Dalí. Este museo está ubicado sobre los restos de un antiguo teatro, e inaugurado en el año 1974. Contiene una amplia exposición de obras que describen la trayectoria artística de Salvador Dalí.

El 3er día nos trasladamos a Girona. En estas fechas se celebra “El Temps de Flors”. Son unos días que tanto el Casco Antiguo como sus monumentos, museos e incluso casas y patios particulares, están decorados con motivos florales. También visitamos la Catedral y la Iglesia de San Feliú. Por la noche y como es habitual, celebramos la Fiesta de Disfraces y nos intercambiamos regalos con el Amigo Invisible.

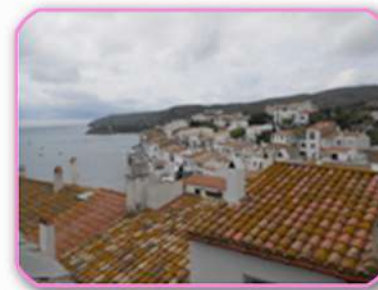
Han sido unos días intensos donde ha primado el buen ambiente y la camaradería.



BESALU - Puente Románico



OLOT - Museo de los Volcanes



CADAQUÉS



TEATRO MUSEO DALÍ

FIESTA DE DISFRACES

No podemos olvidarnos de las Salidas Culturales y Excursiones que hemos realizado durante el año, tales como las visitas a los Museos Arqueológicos, de Reproducciones y Guggenheim, así como las excursiones al Valle Salado de Añana y alrededores.

De especial importancia es la excursión que realizamos con las Voluntarias y Delegadas de los talleres como agradecimiento a su trabajo desinteresado en la Asociación. Este año hemos visitado Azpeitia y Loiola.



Invitación a la
Asociación de Mujeres
Santa Ana a visitar
nuestro Municipio

La salida de este año a Salinas de Añana, resultó muy interesante y formativa.

Visitamos las salinas y tuvimos un encuentro con la Asociación de Mujeres Santa Ana que nos recibieron en su sede.

El encuentro fue muy agradable y cordial, nos mostraron su centro y comentaron las actividades que desarrollan en él.

En reciprocidad, las invitamos a que visitaran nuestra sede de **Gizatiar**.

El mes de Junio nos devolvieron la visita coincidiendo con nuestra fiesta de fin de curso. En este acto se les hizo entrega de una acuarela numerada y firmada en la que se representan distintos monumentos emblemáticos de Getxo.

Aprovechamos su estancia para mostrarles nuestro municipio, del que se llevaron un grato recuerdo.

Como ellas este año celebran el 25 aniversario de su fundación, una representación de **Gizatiar** asistió como invitada a la celebración del acontecimiento en Salinas.



Visita de la
Asociación Gizatiar
a Salinas de Añana



Comisión de Ayuda
Solidaria

Los beneficios del Rastrillo y Caja Solidaria (organizado por la Comisión Ayuda Solidaria) generó unos fondos que se han destinado a diferentes proyectos como son:

- 1.000 € a la Iglesia San Martín de Tours.
- 1.000 € a Cibaka Cicongo, para la compra de 10 máquinas de coser.
- 1.000 € a Misiones Diocesanas, para las Misiones de Mufunga.
- 1.000 € a la Fundación Sonrisas de Bombay.
- 2.200 € al Banco de Alimentos del País Vasco para la compra de botes de leche materna.

Nuestro reconocimiento a Olga Bolívar por su magnífica aportación a esta actividad



Olga Bolívar y
detalle de un stand
en el último Rastrillo
celebrado



GIZATIAK

Parque de Gobelaurre s/n
48930 Getxo
Tfno. y fax: 94 463 50 12
gizatiar@hotmail.com
<http://gizatiar.org>

Gobelaurre parkea, z.g.
48930 Getxo
Telefonoa eta fax: 94 463 50 12
gizatiar@hotmail.com
<http://gizatiar.org>

Atencion a las socias

Lunes de 18:00 a 19:00
Martes de 11:00 a 12:00 y de 18:00 a 19:00
Miércoles de 18:00 a 19:00

Bazkideentzako arreta

Astelehenetan 18:00 - 19:00
Asteartetan 11:00 - 12:00 y de 18:00 - 19:00
Asteazkenetan 18:00 - 19:00

Servicios

Escuela de voluntariado / Talleres y cursos / Encuentros (conferencias, charlas, fórum ...) / Salidas-culturales / Asesoría psicológica y jurídica.

Zerbitzuak

Boluntarioen Eskola / Tailerrak eta ikastaroak / Topaketak (hitzaldiak, mintzaldiak, forumak ...) / Kultura itereak / Aholkularitza psikologikoa eta juridikoa.



Bizkaiko Foru Aldundia
Diputación Foral de Bizkaia

